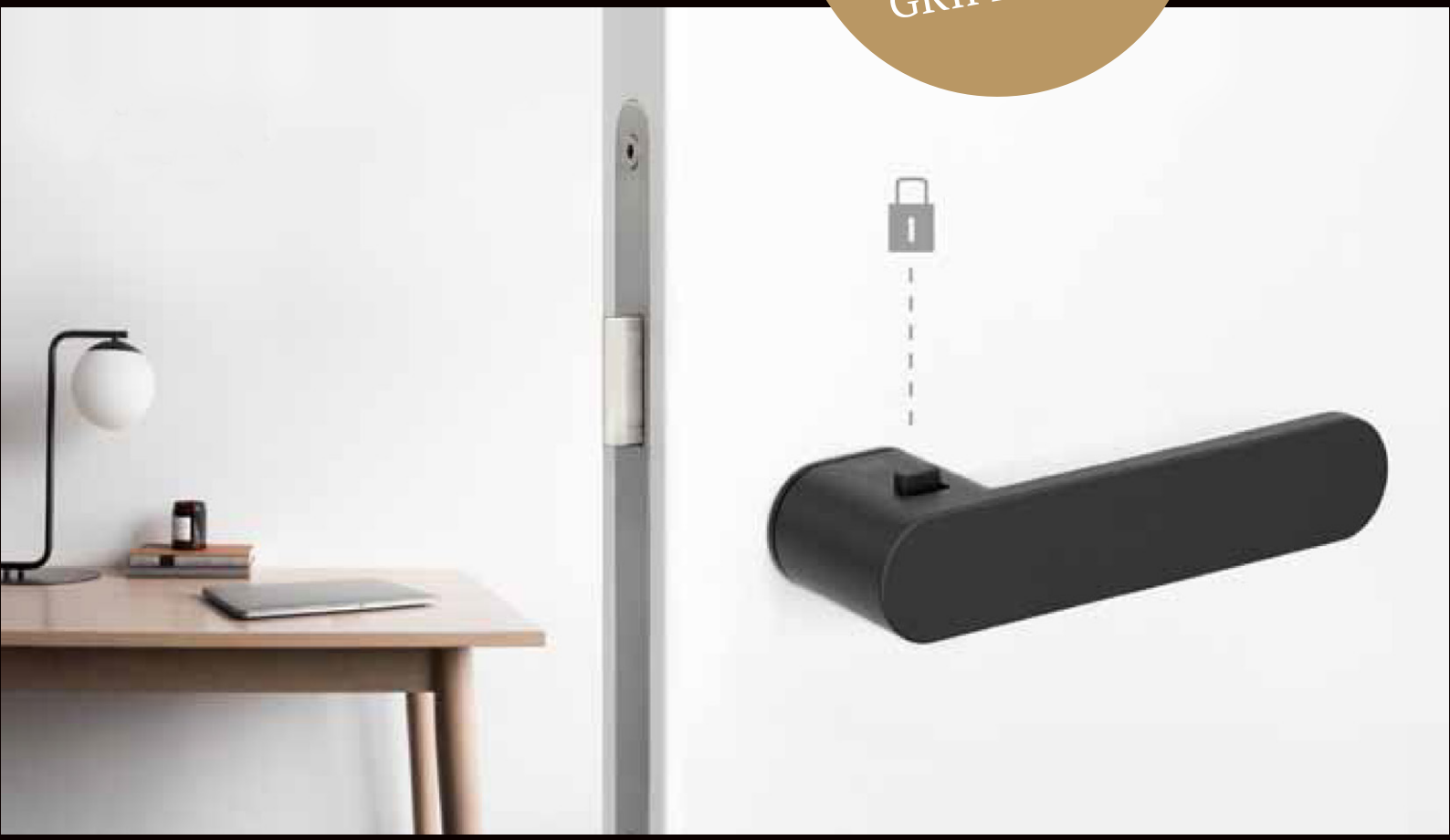
HOME OFFICE

SONDERTHEMA

QUALITÄT VON
GOLDACHER TÜREN & GRIFFWERK



Ungestörtes Arbeiten im Home Office.

GOLDACHER
TÜREN

„WENN DIE ARBEIT EIN VERGNÜGEN IST,
WIRD DAS LEBEN ZUR FREUDE.“

MAXIM GORKI

THEMEN-BOOKLET

HOME-OFFICE

1

UNGESTÖRTES ARBEITEN

Türgriffe mit ‚smart2lock by Griffwerk' lassen sich mit einem Klick verschließen. Das erlaubt ungestörtes Arbeiten.

2

MEHR SCHALLSCHUTZ

VSG-Glastüren unterbinden die Ausbreitung von Schallwellen. In beidseitig mattiertem Grau sind sie besonders schön.

3

WOHLFÜHLEN IM HOME-OFFICE

Sanfte Farben fördern die Konzentration. Griffwerk stellt passende Türgriffe in neuen Farbnuancen vor.

4

DIE SCHÖNSTEN BÜROTÜREN FÜR DAS HOME-OFFICE

Griffwerk belasert Türen nach Wunsch. Natürlich auch mit den besten Motivationssprüchen für das Home-Office. Neue Trendthemen wie „Handwriting" und „Minimal Typography" sind möglich.

5

DER ERSTE EINDRUCK

Innovative Türgriffe sind Wertvorhersagen für Räume: Corporate Architecture im Detail.

6

ONLINE BEQUEMER AUSWÄHLEN

Wir verbringen mehr Zeit zuhause und nutzen mobile Medien öfter als bisher. Griffwerk hat jetzt die Corporate Website optimiert: Türgriffe können online konfiguriert werden.

Ungestört mit einem Klick: Die Verriegelungmechanik ‚smart2lock by Griffwerk' befindet sich in Daumenreichweite. (Bild: Griffwerk GmbH)

Mit ‚smart2lock by Griffwerk' lässt es sich im Home-Office ungestört arbeiten.
(Bild: Griffwerk GmbH)

Türgriff ‚Lucia' mit ‚smart2lock by Griffwerk'.
(Bild: Griffwerk GmbH)

Smart gelöst: Der Verriegelungsschieber ist wurde im Griff platziert. (Bild: Griffwerk GmbH)

smart2lock
by GRIFFWERK

Logo: ‚smart2lock by Griffwerk'
(Bild: Griffwerk GmbH)

PRESSEINFORMATION

BLAUSTEIN, DEN 5.4.2020

UNGESTÖRT IM HOME-OFFICE

Türgriffe mit ‚smart2lock by Griffwerk' lassen sich mit einem Klick verschließen. Das erlaubt ungestörtes Arbeiten.

Im Home-Office lässt es sich gut arbeiten, vorausgesetzt man bleibt ungestört. Per ‚smart2lock by Griffwerk' können Türen nun mit einem Klick verschlossen werden. Ein Buntbartschlüssel oder WC-Knopf ist nicht mehr erforderlich. Die Schließmechanik wurde schlicht und unauffällig in den Griff integriert. Sie befindet sich bequem in Daumenreichweite. Beschläge mit ‚smart2lock by Griffwerk' sind sowohl für Holz- als auch für Glastüren erhältlich. So kann für jedes Home-Office die passende Tür gefunden werden.

UNGESTÖRTES ARBEITEN

Im eigenen Zuhause sind Ablenkungen vorprogrammiert. Für Familienangehörige und Partner bleibt man noch gut erreichbar. Kleine Zwischenfragen werden schnell gestellt und sorgen insbesondere bei wichtigen Telefonaten für unliebsame Unterbrechungen. Da helfen klare Signale. Eine geschlossenen Tür heißt: „Bitte nicht stören." Mit der integrierten Schließmechanik ‚smart2lock by Griffwerk' lässt sich die Bürotür jetzt mit einem Klick verschließen.

EINE NEUE TÜRENÄSTHETIK

Türen mit ‚smart2lock by Griffwerk' benötigen keine Schließrosetten. Es entsteht eine völlig neue Türenästhetik. Gerade wer Kunden empfängt muss auf die repräsentative Wirkung des Büros achten. Ein innovatives Entrée sorgt gleich zu Beginn für einen perfekten, ersten Eindruck.

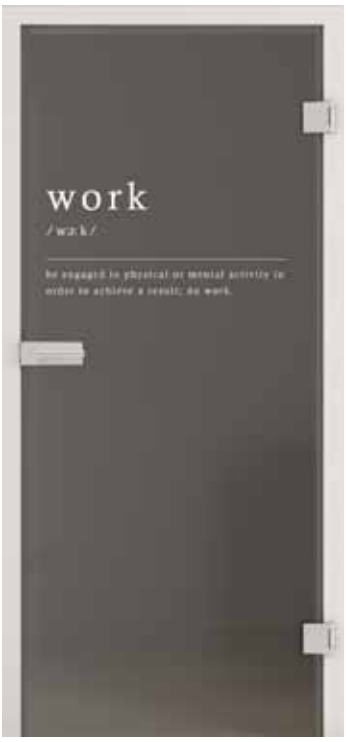
TÜREN RICHTIG BESTELLEN

Wichtig: Wer sich für Beschläge mit ‚smart2lock' entscheidet sollte Holztüren ohne Schlüssellochbohrung bestellen. Die meisten Türenhersteller bieten diese Variante an. Besondere Schlösser sind nicht erforderlich. Es reicht ein übliches Buntbartschloss. Wer dennoch Türen mit Rosettengarnituren bevorzugt kann ‚smart2lock' ebenfalls einsetzen. Alle Türgriffe passen auch auf konventionelle Türen.

Mit Schlosskasten ‚Puristo S' lassen sich Glastüren auch mal schließen... ((Bild: Griffwerk GmbH)

Ein persönliches Lieblingszitat gewinnt auf einer Tür maximale Präsenz. (Bild: Griffwerk GmbH)

Auf Grauglas kommen gelaserte Schriften besonders schön zur Geltung. (Bild: Griffwerk GmbH)



Verschieden Glasarten stehen zur Wahl. Satinierte Türen bieten Sichtschutz. (Bild: Griffwerk GmbH)

PRESSEINFORMATION

BLAUSTEIN, DEN 12.4.2020

DYD!
-> DESIGN YOUR DOOR !

DIE SCHÖNSTEN BÜROTÜREN FÜRS HOME-OFFICE

Griffwerk belasert Türen nach Wunsch. Natürlich auch mit den besten Motivationssprüchen für das Home-Office.

DESIGN YOUR DOOR

DIY steht hoch im Kurs. Wir sagen: „DYD“ (Design Your Door)! Glastüren lassen sich, dank Lasertechnik, selbst und ganz individuell gestalten. Einzel- und Kleinstauflagen sind möglich. Griffwerk lasert Logos, Photographien und auch Texte ganz nach Wunsch.

LASERGARVUREN BLEIBEN DAUERHAFT SCHÖN

Aufgelaserte Schriften vergilben nicht und lösen sich nicht ab. Die Anmutung wirkt hochwertig und edel. Per Lasertechnik sind sehr dünne Linien und Verläufe möglich, so dass auch feine Handschriften realistisch wirken. Gelaserte Glastüren lassen sich zudem gut reinigen. Es stehen verscheiden Glasmaterialien zur Wahl: In Kombination mit Grauglas kommt die Schrift besonders kontrastreich zur Geltung. Auf Weißglas ‚Pure White by Griffwerk‘ wirken Schrift und Tür sehr weich und hell.

Minimal Typography: Ein Wort sagt alles. (Bild: Griffwerk GmbH)

Eine rückseitige Satinierung verbessert den Sichtschutz. Texte in Augenhöhe machen klare Türen besser sichtbar. Für Bürotüren im öffentlichen Bereich ist eine deutliche Sichtmarkierung sogar vorgeschrieben.

MINIMAL TYPOGRAPHY

Ein Wort sagt alles. Für die Gestaltung wählt man kleine Schriftgrößen und lässt viel Freifläche auf dem Glas. Der umgebenden Raum gibt den (wenigen) Worten Bedeutung. Kraft liegt in der Konzentration auf das Wesentliche; das gilt auch für die Arbeit.

HANDWRITING IM TREND

Noch individueller wird die Tür durch eine persönlichen Handschrift. Es muss nicht einmal ein ganzer Text sein. Manchmal genügen wenige Worte. Wer möchte hat kann sich in Kalligraphie versuchen. Dafür muss allerdings etwas geübt werden. Einfacher ist es, fertige Schriften zu verwenden.

MOTIVATION IST ALLES

Manche Zitate, treffen es auf den Punkt. Sie geben Kraft und Motivation. Auf eine Glastür gelasert schenkt man diesen Worten maximale Präsenz. Gleichzeitig setzt man ein Statement, denn die gravierte Schrift ist dauerhaft ins Glas graviert und nimmt so einen besonderen Platz im Leben ein.

Ein Wohlfühlgriff par exellence: ‚Remote' von Griffwerk hat eine breite Handauflage. Die Premium-Oberflächen ‚Kaschmirgrau by Griffwerk' macht ihn zum wahren Handschmeichler. (Bild: Griffwerk GmbH)

Türgriff ‚Remote' von Griffwerk in Kaschmirgrau mit ‚Soft2touch'-Oberfläche. (Bild: Griffwerk GmbH)

Hygge aber clean, so bleibt Raum für konzentriertes Arbeiten. Zum abgestimmten Farbkonzept passen Türgriffe in Kaschmirgrau. (Bild: Griffwerk GmbH)

PRESSEINFORMATION

BLAUSTEIN, DEN 8.4.2020

WOHLFÜHLEN IM HOME-OFFICE

Sanfte Farben verbessern die Konzentration. Die neuen Farbtöne ‚soft2touch by Griffwerk' passen hervorragend dazu einem Wohlfühl-Office.

PHOTO BY DOMINIKA ROSECLAY FROM PEXELS

VOM TÜRGRIFF ZUM RAUMKONZEPT

Harmonische Raumkonzepte zeichnen sich durch weiche Farben, ausgesuchte Materialien und viel freien Raum aus. Sie sehen nicht nur gut aus sondern fördern auch die Konzentration. Griffe mit ‚soft2touch'-Oberflächen in ‚Kaschmirgrau', ‚Samtgrau' oder ‚Graphitschwarz' komplettieren diesen Einrichtungsstil. Alles ist harmonisch auf einander abgestimmt.

RAUM FREI FÜR ANGENEHMES ARBEITEN

Weiß und steril sehen viel Büros aus. Was man im Großraumbüro hinnehmen muss kann man im Home-Office anders handhaben. Hier darf man sich einrichten wie man möchte. Das Beste daran: Wer sich wohlfühlt kann auch mehr leisten.

FÖRDERT DIE KONZENTRATION: RAUMKONZEPT ‚CLEAN COZINESS'

‚Clean Coziness' heisst eines der vier neuen Raumkonzepte, die Griffwerk präsentiert. Clean und Cozi? Ja, das geht. Und, es ist ein ideales Einrichtungskonzept für ein inspirierendes Wohlfühl-Home-Office. Die Möbilierung und Dekoration wird aufs Nötigste reduziert. Das Farbkonzept in hellen Natur- und Grautönen wird durch Holz wärmer. Wenige Muster und strukturierte Materialien sind Eyecatcher im Raum. Teppiche setzt flauschige Akzente und verbessern die Raumakustik; Türgriffe in Kaschmirgrau by Griffwerk sind die perfekte Ergänzung.

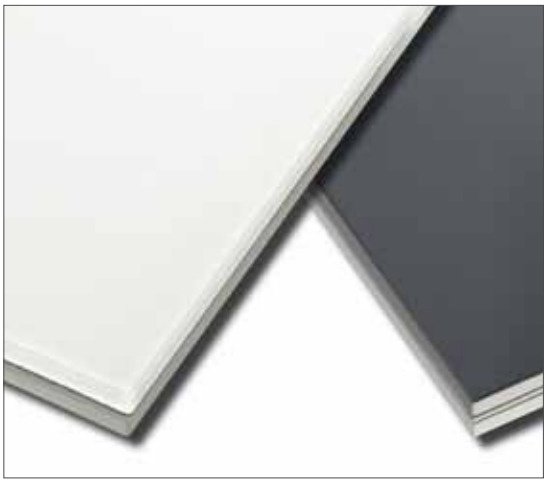
DIE BESTEN FARBEN FÜR DAS HOME-OFFICE

Helles Weiß kann die Augen anstrengen. Für langes und konzentriertes Arbeiten werden gedeckte Töne empfohlen. Besonders die Tischplatte sollte in einer angenehmen, leicht getönten Farbnuance gehalten sein. Plakative Töne mit hoher Sättigung und Leuchtkraft sind zu vermeiden. Letztere lenken die Aufmerksamkeit zu stark auf sich und das stört die Konzentration. Damit weiche Nuancen nicht zu müde wirken kann mit wenigen kontrastierenden Elementen gearbeitet werden.

Schwarze Akzente wirken sehr edel. Sie dürfen sich gern im Raum wiederholen, ob als Tischlampe, Türgriff oder als Designerstück im Regal. Ähnlich kann mit wenigen (!), einzelnen Farben gearbeitet werden. Wichtig ist eine ausgewogene Harmonie und ein klares Farbkonzept, das sich auf wenige Farbtöne reduziert. Um sich konzentrieren zu können, darf im Raum nichts störend ablenken. Geschlossende Bücherregale beruhigen den Blick. Alle auffälligen Elemente sollten einen aktuellen Bezug zur Arbeit und einen positiven und inspirierenden Charakter besitzen.

Glastür ‚Frosted Grey' ist beidseitig mattiert. Der zweilagige Aufbau sorgt für mehr Schallschutz. (Bild: Griffwerk GmbH)

Glastür „Frosted White" vermindert die Ausbreitung von Schall.
(Bild: Griffwerk GmbH)



Beidseitig mattierte VSG-Glastüren sind bei Griffwerk in den Farben Weiß und Grau erhätlich.
(Bild: Griffwerk GmbH)

PRESSEINFORMATION

BLAUSTEIN, DEN 6.4.2020

MEHR SCHALLSCHUTZ

Glastüren aus zweilagigem Verbundsicherheitsglas von Griffwerk bieten mehr Schallschutz

Wer Glastüren liebt muss auf Schallschutz nicht verzichten. Premium-Glastüren von Griffwerk werden aus zweilagigem Verbundsicherheitsglas (VSG) gefertigt. Es vermindert die Ausbreitung von Schall. Eine weitere Besonderheit: Spezielle Innenfolien sorgen für eine bessere Verschattung. Gerade in Büros ist intensive Sonneneinstrahlung häufig nicht erwünscht.

VERBUNDSICHERHEITSGLAS

Verbundsicherheitsgläser bestehen aus zwei ESG-Scheiben, die mit einer Kunsstofffolie verbunden sind. Der doppelte Aufbau optimiert die Schallschutzeigenschaften. VSG-Gläser werden daher für Schallschutzfenster verbaut. Auch als Innentür leisten sie diese Dienste.

FÜR BESSERE VERSCHATTUNG

Nicht immer ist eine besonders hohe Lichtdurchlässigkeit gefragt. Starke Sonneneinstrahlung können blenden und erhöhen die Raumtemperatur. Außerdem führt UV-Licht zu Farbveränderungen auf empfindlichen Materialien: Holzböden hellen auf, wertvolle Wandbilder vergilben und Buchrücken bleichen aus. Verschattende Glastüren bieten effektiven Schutz.

FUNKTIONSFOLIEN

Eine farbige Innenfolie verleiht der Glastür ‚Frosted Grey' von Griffwerk den weichen Grauton. Sie ist nur bedingt lichtdurchlässig und hält daher Sonnenstrahlen ab. Die Innenfolie wirkt wie ein weiches Innenpolster und vermindert daher die Schwingungsübertragung. VSG_Glastüren sorgen für mehr Ruhe im Raum. Nahezu lichtundurchlässig die Variante ‚Frosted White' von Griffwerk. Auch sie wirkt geräuschdämpfend. „Frosted" steht für beidseitig mattiert.

BEIDSEITIG MATTIERT

Durch die beidseitige Mattierung erhält die Oberfläche der Glastüren 'Frosted Grey' und ‚Frosted White' einen stofflichen Charakter. Auf mattierten Oberflächen entstehen zudem weniger Spiegelungen. So wird der Raum optisch beruhigt.

RAUMWIRKUNG

Die Dicke des zweilagig aufgebauten Glases verleiht den Türen „Schwere". Der Klang beim Schließen der Tür wirkt leiser und hochwertiger, vergleichbar der Tür eines teuren Autos.

Purismus auf der Tür: Griffe der Designlinie ‚One' von Griffwerk benötigen keine Rosetten.
(Bild: Griffwerk GmbH)

Innovative Türlösungen machen einen guten ersten Eindruck.
(Bild: Griffwerk GmbH)

Mehr Komfort: Mit smart2lock lassen sich Türen schließen und abschließen.
(Bild: Griffwerk GmbH)

Eine neue Türenästhetik ohne Rosetten.
(Bild: Griffwerk GmbH)

smart2lock
by GRIFFWERK

Griff
werk

PRESSEINFORMATION

BLAUSTEIN, DEN 12.4.2020

DER ERSTE EINDRUCK

Corporate Architecture im Detail: Innovative Türlösungen machen einen guten, ersten Eindruck.

Was passiert, bevor man einen Raum betritt? Richtig, man hält den Türgriff in der Hand. Genauso geht es auch Kunden und Besuchern im unternehmen. Einen guten Eindruck machen da ‚Avus One' und ‚R8 One' von Griffwerk. Die Türgriffe der Designlinie ‚One' brauchen keine Rosetten. Der Griff sitzt direkt dem Türblatt auf. Es entsteht eine völlig neue Türenästhetik. Darüberhinaus bieten diese beiden Türgriffe besonderen Bedienkomfort. Die Rückseiten sind ergonomisch geformt und die Oberfläche fasst sich durch ‚soft2touch by Griffwerk' besonders weich an. Beide Griffe sind auch mit ‚smart2lock by Griffwerk' erhätlich.

SOFT2TOUCH BY GRIFFWERK

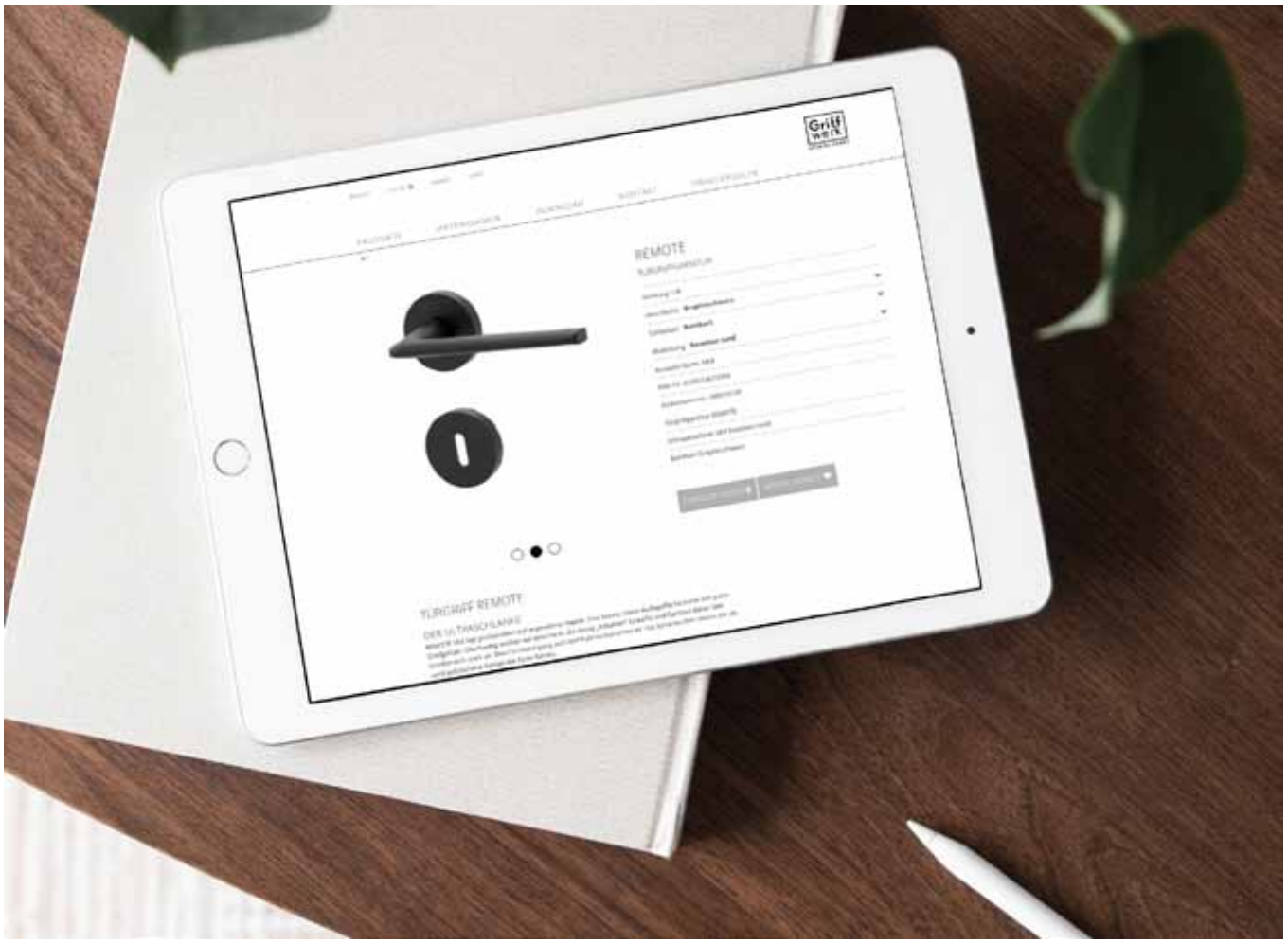
Griffe müssen sich gut anfühlen. Dabei ist nicht nur die Form sondern insbesondere die Oberfläche von Bedeutung. ‚Avus One' und ‚R8 One' wurden mit der Premium-Oberfläche ‚soft-2touch by Griffwerk' veredelt. Sie wird in mehreren Schichten aufgetragen. Das Ergebnis: Ein besonders weiches, samtig anmutendes Greifgefühl: Luxus für die Hände.

CORPORATE ARCHITECTURE BIS INS DETAIL

Türgriffe spielen eine bislang unterschätzte Rolle in Unternehmen, Restaurants, Büros und Geschäften. Dabei sind Türgriffe sind, die von Kunden am häufigsten genutzen Bedienelemente im Raum. Sie werden zudem multisensorisch, also nicht nur optisch sondern auch haptisch wahrgenommen. Gerade multisensorische Eindrücke werden vom Gehirn nachhaltig gespeichert. Bei der Nutzung des Türgriffs findet außerdem eine direkte Interaktion statt. Für den Kunden entsteht ein entweder positives, „nur" neutrales oder negatives Produkterlebnis. Türgriffe können daher Werte eines Unternehmens (be-)greifbar machen. Insbesondere hochwertige Grifflösungen, wie ‚Avus One' und ‚R8 One' tragen zu einem positiven Markenbild bei und sind daher wesentliche Elemente eines konsequent umgesetzten Corporate Architecture-Konzeptes.

PSYCHOLOGISCH BETRACHTET

„You never get a second chance for a first Impression" heisst es nicht zu Unrecht. Der erste Eindruck entsteht sehr schnell: Gesichtertests haben ergeben, dass Menschen bereits nach 400 Millisekunden eine erste Werthaltung gegenüber einer Person entwickeln. Menschen gehen in der Regel außerdem davon aus, dass sich erste Eindrücke bestätigen. Das bedeutet, dass es für Menschen als auch für Marken oder Unternehmen, schwer ist, gegen einen negativen ersten Eindruck anzukämpfen. Die Erwartungshaltung beeinflusst ebenfalls das Vertrauen, das man bereit ist, dem Unternehmen entgegenzubringen. In wieweit ein positives oder negatives Klinkenerlebnis eine Rolle spielt kann nur erahnt werden.



Der neue Konfigurator bietet anschauliche Darstellungen aller Varianten und viele Informationen für Profis und Bauherren. (Bild Griffwerk GmbH)

Gemütlich zuhause auswählen. Egal ob Neubau oder Renovierung, mit dem neuen Konfigurator können Bauherren kreativ werden.
(Bild Griffwerk GmbH)

Nicht nur die Oberflächen können individuell gestaltet werden. Es gibt auch verschieden Rosettenformen. (Bild Griffwerk GmbH)

PRESSEINFORMATION

BLAUSTEIN, DEN 6.4.2020

ONLINE BEQUEMER AUSWÄHLEN

Griffwerk bietet mehr Konfigurationsmöglichkeiten

Wer sein Zuhause plant muss viel beachten. Alles soll perfekt zusammen passen und individuellen Ansprüchen genügen.

Griffwerk bietet daher abgestimmte Designsysteme und vielfältige Konfigurationsmöglichkeiten. Auf der jetzt überarbeiteten Internetseite kann man Griffe ganz individuell konfigurieren und alle Optionen ausprobieren. Das ist nicht nur für Bauherren spannend sondern auch für Berater interessant.

ONLINE IN RUHE AUSSUCHEN

Ob Zuhause, am Schreibtisch oder auf der Baustelle. Die Online-Konfiguration lässt sich flexibel einsetzen. Für die Produktauswahl stehen drei Perspektiven je Option zur Verfügung. Auf jeder Artikelseite sind außerdem weiterführende technische Informationen zu finden.

HAND IN HAND MIT DEM STATIONÄREN HANDEL

Zu bestellen ist im Portal kein Artikel. Es besteht jedoch die Möglichkeit, sich die Wunschkonfiguration im Merkzettel zu notieren. Wer sich die Griffe dann in ‚natura' ansehen möchte geht am Besten zum nächsten Fachhändler. Im Griffwerk-Händlerverzeichnis wird dieser schnell gefunden.

MEHR FARBTÖNE

Neu unter den zahlreichen Oberflächen ist ‚soft2touch by Griffwerk'. Diese Premium-Oberfläche zeichnet sich durch einen samtig weichen Charakter aus und ist in drei neuen Farbnuancen erhätlich: Kaschmirgrau, Samtgrau und Graphitschwarz. Insgesamt fünf Griffformen sind in diesen drei Farbtönen bestellbar. Die Zeit, als alle Griffe gleich aussahen ist vorbei. Bauherren können Beschläge jetzt sehr individuell konfigurieren und auf Raumkonzepte abstimmen.

KOMPLETTE SYSTEME

Designlinien gibt es bei Griffwerk als durchgängige Systeme vom Fenstergriff bis zum Schlosskasten für Glastüren.

ROSETTENFORM WÄHLEN

Zu den meisten Griffen sind außerdem unterschiedliche Rosettenformen erhältlich. Ob quadratisch, rund oder mit Flachrosette, jede Griffform lässt sich vielfältig interpretieren. Die zahlreichen Konfigurationsmöglichkeiten, werden auf der neu überrabeiteten Internetseite übersichtlich dargestellt.

PRESSESERVICE BY GRIFFWERK

SIE VERMISSEN ETWAS? KEIN PROBLEM.

Schreiben Sie mir Ihr Anliegen oder rufen Sie mich einfach an. Wir können (fast) alle Wünsche erfüllen.

IHR PRESSEKONTAKT BEI GRIFFWERK:

Elke Hagmann | e.hagmann@GRIFFWERK.de | Tel. 0049 (0)731 93 80 89-40

SIE MÖCHTEN:

...WEITERE PRESSEINFORMATIONEN VON GRIFFWERK?

Besuchen Sie doch unseren Pressebereich. Dort finden Sie aktuelle Themen und weiteres Bildmaterial, oder schreiben sie mir.

...IN DEN VERTEILER AUFGENOMMEN WERDEN?

Wunderbar. Gerne können nehmen wir Sie in den verteiler auf. Schreiben Sie uns doch am besten auch gleich, welche Themen Sie besonders interessieren.

ÜBER GRIFFWERK

Unsere Passion gilt Türgriffen und Glastür-Systemen. Wir erschaffen Funktionselemente der Architektur die Räume öffnen. Gleichzeitig sollen unsere Produkte berühren, begeistern und in ihrer funktionalen und ästhetischen Qualität hohen Ansprüchen gerecht werden.

Unser Firmensitz in Blaustein liegt in unmittelbarer Nähe der HfG Ulm (Hochschule für Gestaltung Ulm), die von Max Bill mitbegründet wurde. So ist es kein Zufall, dass wir in Kooperation mit der max, binia und jakob bill Stiftung den von Max Bill für die Hochschule entworfenen Türgriff reeditierten. Wir führen heute die weltweite einzige lizenzierte Version des Türgriffs von Max Bill und sind stolz darauf, dieses Erbe weiterführen zu dürfen. Die ganzheitlich ausgerichtete Design-Philosophie der HfG Ulm hat auch unsere Auffassung von Produktdesign beeinflusst. Der Funktionalität fügen wir aber heute ein Quäntchen mehr Komfort und auch Ästhetik zu, als es seinerzeit proklamiert wurde.

Der deutsche Industriedesigner Dieter Rams bringt es mit seinem Zitat auf den Punkt: „Ich bin schon seit langem für weniger, dafür bessere Dinge.

Die Marke 'Griffwerk' ist über den Fachhandel erhätlich.

GOLDACHER

TÜREN

Rudolf Seisenberger GmbH / Goldacher Türen / Am Klosterpark 1 / D-84427 St. Wolfgang (OT Armstorf)
Telefon: +49 80 81 – 9 35 93 / Telefax: +49 80 81 – 93 59 50 / Internet: goldacher.de / E-Mail: info@goldacher.de